



la cabanotel

Résidence artistique



un rêve qui n'est pas un rêve

laboratoire de découvertes



Informations pratiques

Les candidat·e·s peuvent déposer leur postulation pour le programme de résidence de la cabanotel par e-mail à sabine@anakolodge.ch. Les candidat·e·s peuvent faire une demande pour une résidence d'une durée allant **de 3 semaines à 1 mois** qui doit avoir lieu durant l'une des deux périodes de résidences annuelles, à savoir **mai-juin et septembre-octobre**. La période de résidence doit être précisée lors de la candidature.

Le dossier doit être remis **avant le 28 février 2026**. Un jury de 5 personnes sera mis en place afin d'analyser les candidatures et sélectionner l'artiste retenu pour 2026 d'ici au 31 mars.

Nous invitons les candidat·e·s à prendre connaissance des modalités et critères de sélection avant de nous transmettre une candidature. Pour toute question supplémentaire, merci de nous contacter à : sabine@anakolodge.ch.



Introduction



La cabanotel est un lieu unique. **Située à 1800 mètres d'altitude**, au pied de la Dent Blanche, elle s'inscrit dans une région naturelle exceptionnelle, dotée d'une grande intensité vibratoire.

Cet hôtel historique, anciennement l'Hôtel du Col d'Hérens, a été entièrement rénové et a rouvert ses portes à l'été 2025 sous un jour nouveau. Aujourd'hui, la cabanotel est **un lieu 100 % autonome en énergie**, en totale **symbiose avec la nature environnante**.

Le livre d'or témoigne du passage de nombreux écrivains, aquarellistes et artistes de tous horizons. Depuis toujours, ce lieu offre **une énergie particulièrement créatrice et un environnement profondément inspirant**. Il soutient pleinement l'émergence de nouveaux récits et de nouveaux futurs, permettant aux artistes de les explorer/dessiner **sans cadre limitant**.

Pour Olivier Cheseaux, propriétaire de la cabanotel, offrir un espace dédié aux artistes en résidence au sein de l'établissement est une évidence et une intention qui lui tient particulièrement à cœur. Il aime **imaginer le monde autrement, innover dans le respect des cycles naturels d'évolution et, avant tout, dans le respect de l'environnement**. Créer de nouvelles façons de vivre le tourisme, l'écologie et l'architecture est au centre de ses démarches.

La cabanotel se veut **un lieu de rencontre entre le tourisme** — que l'on pourrait associer au corps physique — **les sciences** — représentant le corps psychique — et **les arts** — incarnant le cœur ou l'âme. De cette rencontre naît un merveilleux triangle isocèle, parfait, à l'image de la Dame Blanche qui veille sur la cabanotel.

Selon Olivier, il est essentiel d'accorder une place importante aux artistes au sein de l'établissement. Car c'est l'imaginaire, le rêve conscient — ce rêve qui n'est pas un rêve (Miyazaki) — qui peut changer le monde et contribuer à le rendre meilleur.





Vision

À la cabanotel, nous accueillons les artistes qui cherchent à explorer et réinventer **le lien entre l'homme et la nature**. Nous sommes particulièrement sensibles aux projets qui questionnent notre rapport à l'environnement et à la société, et qui réfléchissent à **comment vivre en harmonie avec la nature, en particulier dans les régions de montagne**.

Nous aimons soutenir les artistes qui s'inspirent de la montagne et de ses paysages pour faire émerger des prises de conscience, susciter des émotions profondes ou offrir des expériences de guérison. Ici, la création devient un moyen de **reconnecter l'être humain à sa propre nature** et à celle du monde qui l'entoure, pour qu'il ne se sente plus séparé, mais pleinement relié.

La cabanotel est un lieu où le paysage, la montagne et le silence offrent un cadre propice à l'intimité, à la réflexion et à l'expérimentation. Nous invitons les artistes à **écouter, ressentir et dialoguer avec cet environnement**, à explorer des formes nouvelles, sensibles et conscientes, et à **partager ces expériences avec les visiteurs et la communauté**.

Notre objectif est simple : créer un espace où la création, la nature et l'humain se rencontrent, pour inspirer, émouvoir et ouvrir de nouvelles perspectives sur notre place dans le monde. l'environnement







Objectifs

La résidence artistique de la cabanotel a pour objectif d'offrir aux artistes un espace-temps propice à la création, à l'expérimentation et à l'émergence de nouveaux récits.

Elle vise à :

- Offrir un cadre inspirant, hors du quotidien, permettant aux artistes de se consacrer pleinement à leur pratique et à leur recherche.
- Encourager l'expérimentation libre, sans contrainte de production immédiate, dans un environnement soutenant l'audace et l'exploration.
- Soutenir une réflexion sensible sur notre rapport au monde, à la nature et aux futurs possibles.
- Mettre à disposition un lieu d'exposition vivant, ouvert au public et bénéficiant d'un passage régulier, afin de permettre aux artistes de présenter leurs œuvres ou leur travail en cours, de se faire connaître et d'échanger directement avec les visiteurs.
- Permettre aux artistes, qu'ils soient émergents ou confirmés, de développer ou d'approfondir un projet personnel dans un lieu porteur d'une forte énergie créatrice.



Infrastructures

A votre disposition :

- Une jolie petite chambre au dernier étage avec vue sur la nature et salle de bain privative
- Une kitchenette
- L'accès aux espaces communs, restaurant, salon terrasse sous les mélèzes
- Un atelier de 17m2 dans le bâtiment attenant, avec arrivée d'eau, table de travail et espace pour le matériel
- Tout les espaces communs et les extérieurs comme espace d'exposition.



Modalités

- Pendant le séjour, l'artiste travaille sur son projet artistique et contribue à la dynamique du lieu (par exemple en organisant des journées portes ouvertes et une présentation publique de son travail à la fin de la résidence).
- L'artiste offre une œuvre créée durant le séjour en échange à la cabanotel.
- Les artistes doivent être assurés (responsabilité civile, maladie et accident).
- Tous les frais de transport sont à la charge de l'artiste.
- Tout le matériel nécessaire à sa pratique est à la charge de l'artiste.
- Les animaux ne sont pas autorisés.
- Les visites ou séjours d'accompagnants doivent être signalés à l'avance à l'équipe et sont soumis à un tarif par nuit/personne.





Notre accompa gnement

- Exposition et partage : possibilité de présenter vos œuvres ou recherches dans les espaces de la résidence, ouverts au public et aux visiteurs.
- Repas possibles au restaurant selon les jours d'ouverture. Modalités de paiement à définir lors du contrat de résidence.
- Soutien financier : bourse de 1'500 CHF par mois, ajustée au prorata de la durée de la résidence.
- Accompagnement artistique : soutien pour le développement et l'expérimentation de votre projet dans un cadre inspirant, immersif et propice à la création.

Critères de sélection



La résidence de la cabanotel accueille des artistes suisses âgés de 21 ans et plus, souhaitant développer un projet personnel dans un cadre inspirant et immersif.

Les candidats sont évalués selon les critères suivants :

- Artiste professionnel ou en voie de professionnalisation, actif dans sa discipline.
- Capable de travailler de manière autonome et d'organiser son temps de résidence.
- Présentation d'un projet artistique clair, réalisable dans le cadre de la résidence.
- Potentiel créatif et originalité du projet.
- Sensibilité à la nature, à l'environnement et au territoire de montagne.
- Volonté de présenter le travail au public ou aux visiteurs de la résidence (exposition, restitution ou atelier ouvert).
- Ouverture à l'échange avec d'autres artistes, le personnel et la communauté locale.
- Capacité à gérer son matériel et son organisation personnelle.
- Respect des règles de la résidence et des infrastructures mises à disposition.





Disciplines acceptées

- Arts visuels (peinture, dessin, sculpture, photographie, installation, multimédia)
- Arts paysagés
- Arts appliqués (réemplois, land art)
- Littérature et écriture
- Film et vidéo





Dossier de candidature – Résidence artistique à la cabanotel
Les artistes souhaitant postuler sont invités à transmettre un dossier de candidature complet, comprenant les éléments suivants :

Candidature

1. Informations générales

- Nom et prénom
- Âge (minimum 21 ans)
- Nationalité (résidence ouverte aux artistes suisses)
- Discipline artistique
- Coordonnées (email, téléphone, site internet ou réseaux si existants)

2. Curriculum vitae artistique (2 pages maximum)

- Formation(s) artistique(s)
- Parcours professionnel
- Expositions, publications, concerts, résidences ou projets significatifs

3. Portfolio / extraits de travaux

- Sélection de travaux récents ou représentatifs de la démarche artistique
- Images, textes, liens audio/vidéo selon la discipline

4. Description du projet de résidence (1 à 2 pages)

- Présentation du projet artistique à développer durant la résidence
- Intention, démarche et lien avec la philosophie de la cabanotel
- Réflexion sur le lien à la nature, à la montagne, à l'environnement ou à l'humain

5. Lettre de motivation (1 page maximum)

- Motivation à venir en résidence à la cabanotel
- Ce que le lieu, le contexte et l'environnement apportent au projet
- Intérêt pour le partage avec le public ou les visiteurs

6. Aspects pratiques

- Durée souhaitée (entre 3 semaines et 1 mois)
- Période souhaitée (mai, juin, septembre, octobre)
- Besoins techniques spécifiques (si nécessaires)

7. Remise du dossier de candidature pour le 28 février 2026 – Sélection de l'artiste d'ici au 31 mars 2026 – un jury de 5 personnes sera mis en place afin d'analyser les candidatures et sélectionner l'artiste retenu pour 2026.

La résidence de la cabanotel privilégie les candidatures sensibles, sincères et en résonance avec le lieu, la nature et l'expérience proposée.



Contact

an
ako
lodge

téléphone:

+41 79 353 12 47

e-mail:

sabine@anakolodge.ch

site web

www.anakolodge.ch

médias sociaux

   [@anakolodge](https://www.instagram.com/anakolodge)



an
ako
lodge